

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной и инновационной деятельности
Белгородского государственного национального
научно-исследовательского университета,
доктор технических наук
И. С. Константинов



ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

о диссертации Пинчук Ольги Васильевны «Специфика детского интернет-радио как СМИ с точки зрения его аудитории, структурно-содержательных компонентов, типологических характеристик» на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

Актуальность темы выполненной работы и её связь с соответствующими отраслями науки и журналистской практики. Тема диссертации имеет безусловную актуальность как в связи с необходимостью возрождения детской журналистики, чрезвычайно важной для позитивного воспитания новых поколений россиян, так и в связи с растущей ролью интернет-ресурсов в информировании детей и подростков. Обращение к проблематике функционирования детского интернет-радио заслуживает особого внимания исследователей, поскольку до настоящего времени вопросы организации, содержательного наполнения, жанровой палитры радио в Сети оставались за рамками исследовательских интересов.

Научная новизна исследования. Работа О. В. Пинчук обладает бесспорной научной новизной, которая определяется обращением к изучению детского интернет-радио, ранее остававшегося за пределами внимания отечественных исследователей, а также полученными при этом научными результатами. Впервые изучена типология детских интернет-радиостанций и транслируемых ими передач, произведён компаративный анализ содержания и форм отечественного сетевого радио для детей в сопоставлении с аналогичным радиовещанием советского периода.

Значимость для науки и практической деятельности научных результатов, полученных соискателем. Научные результаты, изложенные в диссертации О. В. Пинчук, имеют существенное значение. Рецензируемая работа вносит вклад в развитие теории журналистики благодаря произведенному в ней научному осмыслению новых явлений в сфере массовых коммуникаций.

Практическая значимость подтверждается как общим содержанием работы, так и выводам, которые содержат сформулированные диссертантом рекомендации по совершенствованию функционирования детского интернет-радио. Полученные О. В. Пинчук научные результаты могут быть использованы в учебных курсах по интернет-журналистике.

Выносимые на защиту положения. Цель работы и выносимые на защиту положения сформулированы корректно. Содержание работы свидетельствует о следовании сформулированным во Введении исследовательским задачам.

Достоверность полученных результатов достигается использованием обширного теоретического и эмпирического материала, разработкой на его основе собственных теоретических положений, использованием совокупности исследовательских методов, позволяющих выполнить поставленные задачи и достичь цели работы. Особо стоит отметить тот факт, что О. В. Пинчук достигает высокой степени научной достоверности в работе путем использования и ответственного цитирования научных исследований российских и зарубежных ученых, работы которых подвергались переосмыслению по мере получения диссертантом материала. К числу несомненных достоинств работы отнесем основательное ознакомление диссертанта с работами по проблемам детской возрастной психологии и педагогики.

Научная апробация. Научные результаты получили апробацию на представительных международных и общероссийских научных конференциях в МГУ, СПбГУ, на научных форумах в Минске, Казани, а также в Японии.

Осуществлена апробация полученного научного материала и исследовательских выводов в ходе проведения лекций по дисциплинам журналистского цикла, а также в формате 11 научных публикаций (три из них – статьи в журналах списка ВАК)

Структура и содержание работы. Композиция работы содержит все необходимые элементы и соответствует поставленным исследовательским задачам.

В Главе 1 «Детская аудитория как определяющий фактор деятельности специализированной интернет-радиостанции» последовательно рассматриваются психологические, социальные, личностные характеристики различных сегментов детской аудитории, её информационные потребности, изучается культура медиапотребления современных школьников в интернет-среде.

В Главе 2 представлены типологические характеристики детских радиопередач, дан сравнительный анализ классических советских программ и контента современных интернет-радиостанций. Характеризуется трансформация жанров детских радиопередач от советского вещания к современному интернет-радио, роль игры в детском радиовещании, дана классификация игровых элементов, а также представлена типология радиодраматургических передач. Ценным представляется данный в главе 2 анализ советского радиовещания для детей в его содержательном и жанровом

своеобразии, что будет способствовать освоению этого опыта современным детским радио в Сети.

В Главе 3 впервые произведен анализ существующих детских и юношеских радиостанций в сети Интернет, дана классификация интернет-радиостанций, охарактеризованы некоторые типологические образцы, включая подкастовые и потоковые музыкально-развлекательные радиостанции.

Замечания к диссертации:

1) Формулировка темы диссертации представляется несколько уже, чем содержание работы, представляющее сопоставительный анализ современного детского интернет-радио и советского радиовещания для детей.

2) Некоторые важные аспекты исследуемого явления недостаточно прояснены в работе О.В. Пинчук. Так, на стр. 4 диссертант утверждает: «Сегодня существует большое количество радиостанций для детей в Интернете», не приводя при этом подтверждающих количественных данных. На странице 13 диссертационной работы Ольга Васильевна высказывает уже несколько иную точку зрения: «Всего нами обнаружено 10 радиостанций: «Детское радио», «Радио KIDS FM», Радио «Сказки» и Радио «Песни» в рамках портала «Тырнет – детский интернет», «Старое радио», «Онлайн радио Детские песни», «Маkradio Детский Хит», «AGAKIDS», «Радио Disney» и «ВКапuste»».

3) Вызывает сомнение вывод О. В. Пинчук, объясняющей низкое качество контента детского интернет-радио исключительно новизной самого этого явления. Очевидно, что в условиях рыночной среды повышению качества препятствуют также экономические факторы, связанные с недостаточной заинтересованностью рекламодателей в обращении к детской аудитории с её низкой покупательной способностью, что определяет недостаточный уровень доходности интернет-ресурсов для детей и, соответственно, ограниченность финансово-экономических возможностей для качественного совершенствования их содержания. Очевидно, что одним из путей решения проблемы могло бы стать создание детских радиальных интернет-ресурсов, поддерживаемых государством – по аналогии с детскими каналами на ТВ, появившимися за последние годы.

4) На наш взгляд, раздел 3.2. ««Детское радио» как наследник традиций советского вещания» более органично выглядел бы в составе второй главы, где дан развернутый анализ современного интернет-радио для детей в сопоставлении с опытом советского вещания для детской аудитории.

5) В целом в работе корректно используется понятийно-терминологический аппарат, однако на стр. 15 содержится ошибочная характеристика детского интернет-радио как «сектора детской периодики». Полагаем также, что следует привести все термины и названия радиостанций к единой номинации. Так, в тексте работы встречается семь разных номинаций радиостанции «Kids FM».

радиостанций к единой номинации. Так, в тексте работы встречается семь разных номинаций радиостанции «Kids FM».

6) На стр. 6-7 автореферата сформулирована задача «дать представление о медиаобразовании как основном инструменте воспитания школьника – грамотного интернет-пользователя». На наш взгляд, реализация этой задачи выводит исследователя за пределы объекта изучения.

7) Следует заметить также, что в автореферате не содержатся формулировки объекта и предмета исследования. Наряду с этим в тексте диссертационной работы обоснование предмета и объекта исследования требуют корректировки, так как частично дублируют друг друга.

Общее заключение по диссертационному исследованию.

Диссертация Пинчук Ольги Васильевны является завершённым самостоятельным научным трудом, отвечающим требованиям п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемым к кандидатской диссертации, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

Отзыв подготовлен кандидатом филологических наук, доцентом кафедры журналистики Ириной Ивановной Карпенко. Отзыв обсуждён и одобрен на заседании кафедры журналистики 5 ноября 2015 г., протокол № 3.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры коммуникативистики,
рекламы и связей с общественностью,
и. о. заведующего кафедрой журналистики

А. В. Полонский

**НИУ «БелГУ», 308015, Российская Федерация, г. Белгород,
ул. Победы, д. 85, корп. 17, каб. 2-37, тел. 8(4722) 30-13-60, e-mail:
Polonskiy@bsu.edu.ru.**

Личную подпись проф. А.В. Полонского заверяю

